

Granny e Lupo

di Danilo Conti e Antonella Piroli
scene, oggetti, pupazzi Danilo Conti, Antonella Piroli
Disegno Luci Massimiliano Rasso
per le scuole: consigliato 3-8 anni.
Dedicato a un pubblico di tutte le età.

atto unico durata 50'

SCHEDA TECNICA

montaggio: 3 ore e mezza

smontaggio: 1 ora e mezza

- spazio scenico con fondale nero e quinte nere a spina
- possibilità di fissare al palco, con chiodi o viti, alcuni elementi utili per la scenografia (cantinella e stativi)
- regia luci e audio in sala per poter consentire al tecnico ottima visione e ascolto

Spazio scenico (dimensioni ideali) m. 8 (larghezza) x m. 6 (profondità) x 3,5 (altezza)

Carico elettrico: 8 - 10 KW (ottimale)

Presa pentapolare (3F+N+T) da 32A e 2 prese da 16A

Luci:

mixer luci in doppia scena manuale con 12 canali
allegata pianta luci con indicazione tipo di proiettori

Audio:

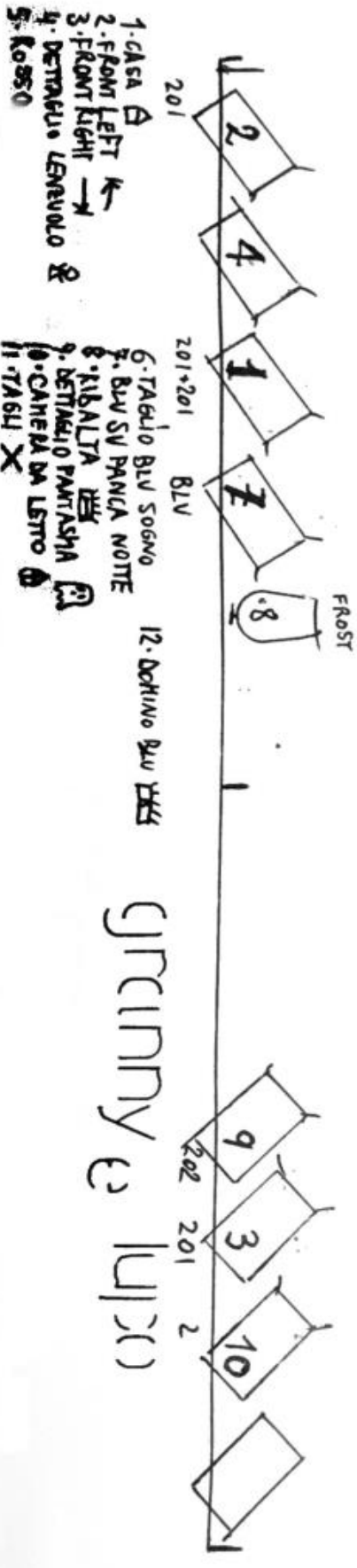
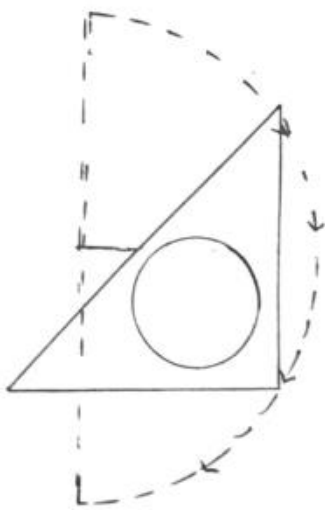
casce audio adatte al luogo della rappresentazione
mixer per poter collegare un pc e un radiomicrofono portati dalla compagnia

In caso le richieste tecniche sopra esposte non possano essere soddisfatte si prega di contattare la compagnia:

riferimento

Danilo Conti 335 5622377

palomar2007@libero.it



- 1. CASA A
- 2. FRONT LEFT ←
- 3. FRONT RIGHT →
- 4. DETRAFFIO LENERUOLO R
- 5. ROSSO

- 6. TABUO BLV SOGNO
- 7. BLV SV PANCA NOTTE
- 8. RIBALTA
- 9. BETTALIO PANTASHA
- 10. CANE AL DA LETTO
- 11. TASSI X

12. DORTINO BLV

gymmy (LUDU)